



НОЧУ ВО «МУППИ» г. Москва

«МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ»

Лицензия на ведение образовательной деятельности № ЛО35-00115-77/00617227 от 22.07.2022 г.

Свидетельство о государственной регистрации №3817 от 22.08.2023 г.

109029, г. Москва, ул. Нижегородская, д. 32, стр. 4

г. Москва

«02» июля 2026 г.

РЕЦЕНЗИЯ

ФИО Кузнецова Елана Анатольевна
Место МБУДО «ЦДОД «Сэяхэт» Кировского района г.Казани Республики
работы Татарстан
Тема Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия гитары «Атмосфера»

Аннотация и общие характеристики деятельности педагога

Обоснование (актуальность), с учетом анализа имеющихся аналогов	Актуальность представленной программы обусловлена потребностью в создании целостной образовательной среды, в которой музыкальное обучение сочетается с воспитанием, творческим развитием и личностным самоопределением обучающихся. Модульное построение содержания делает процесс освоения материала более гибким, последовательным и доступным для детей с разным уровнем подготовки, а сочетание коллективных и индивидуальных форм работы способствует развитию исполнительских, коммуникативных и организационных навыков. Особую значимость программе придает ее воспитательная составляющая. Раздел «Воспитание» и календарный план воспитательной работы позволяют системно решать задачи нравственно-эстетического, гражданско-патриотического и семейного воспитания, формируя у обучающихся ценностное отношение к культуре, труду и совместной деятельности. Использование разновозрастного обучения усиливает социализирующий эффект программы, развивает взаимопомощь, ответственность и навыки взаимодействия в детском коллективе. Важным аспектом актуальности является профориентационная направленность программы. Знакомство с профессиями в сфере музыкального искусства, участие в конкурсах, фестивалях и публичных выступлениях помогают обучающимся осознать свои способности, попробовать себя в разных ролях и сделать более взвешенный выбор дальнейшего образовательного маршрута - как в сторону профессионального обучения, так и в сторону любительского музыкального творчества.
Цель и задачи	Цель: создание условий для развития музыкально-исполнительских способностей обучающихся, формирования у них базового уровня знаний, умений и навыков игры на гитаре, воспитания патриотизма и традиционных ценностей посредством совместной деятельности в музыкальном коллективе.
Целевая аудитория.	Обучающиеся 10-18 лет.
Краткая аннотация содержания	Содержание Программы логически обосновано и направлено на достижение целей и планируемых результатов. Содержательная часть Программы раскрыта достаточно полно, отображены учебные (тематические) планы для 4-х годов обучения по всем этапам. Особенностью Программы является использование модульного принципа построения образовательного процесса. Такой подход способствует более глубокому и осознанному освоению материала, а также позволяет сочетать коллективные и индивидуальные формы работы. Важным дополнением Программы является ее воспитательная составляющая, отраженная в

	виде раздела «Воспитание» и Календарного плана воспитательной работы. План включает в себя направления воспитательной деятельности, мероприятия и даты проведения. Работа направлена на нравственно-эстетическое, гражданско-патриотическое, семейное воспитание. Разновозрастное обучение используется как дополнительный воспитательный потенциал, а коллективная деятельность учебной группы не ограничивается лишь совместным музицированием, а включает широкую социокультурную надстройку. Особого внимания заслуживает работа с профориентацией. В ходе освоения программы у обучающихся формируется представление о музыкально-исполнительской деятельности как о возможной сфере будущей профессиональной реализации. Программа предусматривает знакомство с различными профессиями в области музыкального искусства, развитие навыков публичных выступлений, участие в конкурсах и фестивалях, что позволяет обучающимся оценить свои способности и сделать осознанный выбор в пользу дальнейшего обучения в профильных учебных заведениях или продолжения занятий на любительском уровне.
Ожидаемые результаты (количественные и/или качественные)	- развитие музыкальных способностей в области исполнительского искусства; - развитие и формирования у детей отношения к музыкально-эстетической деятельности, общей способности удовлетворения своих духовных потребностей с помощью музыки; - развитие воображения, фантазии и опыта творческой деятельности; - развитие эмоционально-чувственной сферы личности (волевая саморегуляция, повышение уверенности в себе, формирование позитивной самооценки); - развитие дисциплины, усидчивости и способности управлять своим поведением; - развитие организаторских и коммуникативных навыков и умения вести себя в коллективе; - содействие профессиональному самоопределению через знакомство с различными профессиями в сфере музыкального искусства.
Перспективы развития	Представленные материалы могут быть предложены для использования в образовательных организациях.

Итоговая оценка

Представленные материалы соответствуют требованиям, предъявляемым к научно-методическим, экспериментальным и инновационным материалам и после редактирования могут быть рекомендованы к публикации и распространению.

Рецензент

доктор педагогических наук, профессор,
действительный член Академии педагогических и социальных наук,
Почетный работник общего образования РФ,
Заслуженный учитель Республики Татарстан

 Т. Б. Харисов

«Подпись проф. Харисова Т.Б. заверяю»

Ректор НОЧУ ВО «МУППИ»

В.В. Борисова



(подпись)

Регистрационный номер Р – 020/26